

KUNSTGESELLSCHAFT IN LUZERN

KATALOG

DER

TURNUS-AUSSTELLUNG DES
SCHWEIZ. KUNSTVEREINS IN
LUZERN (AULA DER KANTONS-
SCHULE) VOM 17. BIS 31. AUGUST

1913

PREIS: 30 CTS.

Ausstellungs-Reglement.

1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 17. August bis und mit den 31. August 1913 in der **Aula und Turnhalle der Kantonschule** Luzern, und zwar: an **Wochentagen** von 9—6 Uhr abends; an **Sonntagen** von 10—6 Uhr abends.
2. Der **Eintritt** kostet 50 Cts. für jede Person. **Abonnemente** für die ganze Dauer der Ausstellung Fr. 2.—.

Die **Mitglieder der Kunstgesellschaft in Luzern** haben freien Zutritt gegen Vorweisung ihrer Karten.

3. Mit jeder Turnusausstellung ist eine **Verlosung** verbunden, in welche **jeder Ort des Turnus für den Betrag der von ihm verkauften Lose** eine Anzahl Kunstgegenstände wählt. Die Ziehung findet am Schluss des Turnus im Herbst statt.

Der Preis eines Loses ist Fr. 1.—.

4. Die von Privaten angekauften Bilder sind nach Beendigung des Turnus denselben, insofern sie in der Schweiz wohnen, **portofrei** zuzusenden; werden die Bilder aber **vor Schluss des Turnus** zurückgezogen, so hat der Käufer sie auf **seine Kosten** am Ausstellungsort zu erheben und auch die **Herfracht** zu bezahlen.

Auf den vom Ausland zugesandten Bildern hat der Käufer noch den eidgenössischen Zoll zu vergüten.

5. Für Ankauf von Bildern etc. beliebe man sich an ein Mitglied des Kunstvereins oder an die Kasse zu wenden.
6. *Schirme, Stöcke etc. sind an der Kasse abzugeben. Hunde dürfen nicht mitgebracht werden. Das Berühren der Kunstgegenstände ist strenge verboten.*





I. Oelgemälde.

Affeltranger Jean, Töss.

- | | | |
|---|-------|------|
| 1. Septembertag | (618) | 2000 |
| 2. Dorfeingang | (620) | 350 |
| (In Winterthur für die Verlosung angekauft) | | |

Altenburger Elisabeth, Romanshorn.

- | | | |
|---------------------|---------|-----|
| 3. Ein Schwedenkind | (321 b) | 400 |
|---------------------|---------|-----|

Altherr Paul, Basel.

- | | | |
|--------------------|-------|-----|
| 4. Frauen am Meere | (673) | 800 |
|--------------------|-------|-----|

Amiet Cuno, Oschwand.

- | | | |
|--------------------------|------|------|
| 5. Die Guitarrespielerin | (51) | 2000 |
| 6. Winterlandschaft | (50) | 1000 |

Amrhein Willy, Engelberg.

- | | | |
|-------------------|-------|-----|
| 7. Bach im Winter | (941) | 250 |
|-------------------|-------|-----|

Auberjonois René, Paris.

- | | | |
|---|---------|-----|
| 8. Modèle Italien | (127 a) | 200 |
| (In Solothurn verkauft und zurückgezogen) | | |

Aubert William, La Chaux-de-Fonds.

- | | | |
|---------------------|-------|-----|
| 9. Premières fleurs | (424) | 400 |
|---------------------|-------|-----|

Bachmann Hans, Luzern.

- | | | |
|-----------------|------|-----|
| 10. Zum «Znüni» | (87) | 900 |
|-----------------|------|-----|

Bailly Alice, Paris.

- | | | |
|------------------|-------|-----|
| 11. Nature morte | (123) | 300 |
| 12. Adoration | (124) | 400 |

Barth Paul Basilius, Paris.

- | | | |
|---------------------|-------|-----|
| 13. Weiblicher Kopf | (711) | 400 |
| 14. Abend am Meer | (431) | 500 |

Bartholdi Louis, Genève.

- | | | |
|-----------|-------|-----|
| 15. Repos | (907) | 450 |
|-----------|-------|-----|

Bay Hanni, Chur.

- | | | |
|-----------------|-------|-----|
| 16. Veltlinerin | (841) | 150 |
|-----------------|-------|-----|

Berger Hans, Genf.

- | | | |
|---|-------|-----|
| 17. Theekanne | (176) | 150 |
| 18. Der Tisch (In Solothurn verkauft und zurückgezogen) | (178) | 150 |

Berta Edoardo, Lugano.

- | | | |
|------------------------------|---------|-----|
| 19. La Capanna dell' Eremita | (887 a) | 600 |
| 20. Ruscello nel bosco | (887 b) | 750 |

Beurmann Emil, Basel.

- | | | |
|---|------|-----|
| 21. Das Kätzchen | (73) | 600 |
| 22. Das grüne Band
(In Solothurn verkauft und zurückgezogen) | (74) | 300 |

Bille Edmond, Sierre.

- | | | |
|-------------------------|-------|-----|
| 23. Automne valaisan | (228) | 850 |
| 24. Village en décembre | (227) | 650 |

Blailé Alfred, Neuchâtel.

- | | | |
|--|-------|-----|
| 25. Le tapis jaune (détrempe et pastel) | (532) | 500 |
| 26. Fleurs et fruits (détrempe)
(In Zürich für die Verlosung angekauft) | (530) | 250 |

Bolens Ernest, Aarau.

- | | | |
|----------------------|-------|-----|
| 27. Stilleben | (890) | 300 |
| 28. Winterlandschaft | (715) | 300 |

Bollier Walter, Zürich.

- | | | |
|------------------|-------|------|
| 29. Damenporträt | (602) | 1000 |
|------------------|-------|------|

Borter Klara, Interlaken.

- | | | |
|--------------------|-------|---------|
| 30. Junges Mädchen | (869) | 500 |
| 31. Bildnis | (838) | unverk. |

Boscovits Fritz, Zollikon.

- | | | |
|-------------------------|-------|-----|
| 32. Kinder mit Lampions | (234) | 300 |
| 33. Bergsee | (235) | 150 |

Brack Max, Gwatt.

- | | | |
|------------------|-------|------|
| 34. Am Thunersee | (975) | 1000 |
| 35. Bauernhaus | (976) | 350 |

Bressler Emile, Genève.

- | | | |
|----------------|-------|-----|
| 36. L'attelage | (500) | 200 |
| 37. Marécages | (502) | 150 |

Bretscher G. F., Winterthur.

- | | | |
|-------------------|-------|-----|
| 38. Am Greifensee | (361) | 250 |
|-------------------|-------|-----|

Brügger Arnold, Paris.

- | | | |
|-------------|-------|-----|
| 39. Issy | (133) | 400 |
| 40. Porträt | (134) | 350 |
| 41. Porträt | (135) | 350 |

Brügger Fanny, Bevers.

- | | | |
|----------------------|-------|-----|
| 42. Winterlandschaft | (238) | 400 |
|----------------------|-------|-----|
- (In Solothurn verkauft und zurückgezogen)

Buchet Gustave, Genève.

43. Bouquet de violettes (566) 300
44. Le manteau (565) 350

Buchner Ernst, Basel.

45. Buchweizenfeld (574) 250

Burckhardt Paul, Basel.

46. Vorfrühling (437) 300
47. Badestrand am Rhein (438) 200
(In Aarau für die Verlosung angekauft)

Burger Fritz, Berlin-Zehlendorf Mitte.

48. Bildnis Dr. Klutmann (359) 3000
49. Frauenbildnis (360 a) 1200

Burger William Friedrich, Rüschlikon.

50. Aletschgletscher (817) 300

Burgmeier Max, Aarau.

51. Kanalbau (300) 380
52. Astern (299) 460

Buxtorf Emilie, Basel.

53. Walliserberge (433) 250

Cardinaux Emil, Muri.

54. Fontana, Unterengadin (974) 300
55. Landschaft im Unterengadin (973) 1200

De Castella Jean E., Fribourg.

56. Les Hérons (Australie) (48) 1600

Chiattono Mario, Milano.

57. I funerali della prostituta (128) 3000

- Christen Gottfried, Bern.**
58. Mutter und Töchterlein (Tempera) (24) 220
- Courvoisier Jules, Genève.**
59. Automne (503) 500
- Cunz Martha, München.**
60. Graustock bei Föhn (428) 800
- Dahm Helene, München.**
61. Frühling (994) 300
- Delachaux Théodore, Neuchâtel.**
62. Am Thunersee (728) 250
63. Heuschober (729) 250
64. Gummfluh (Waadtländer Oberland) (730) 200
- Deluc Henri, Genève.**
65. La rue du village (332) 400
- Donzé Numa, Basel.**
66. Der Raub (492) 4000
- Donzé Paul, Neuchâtel.**
67. Coin de cimetièrre (747) 350
- Dürrwang Rudolf, Basel.**
68. Blick ins obere Rheintal (643) 400
- Duvoisin Henri, Genève.**
69. Le vieux pommier (506) 1200
- Egger Ernst, Solothurn.**
70. Landschaft mit Morgensonne (1012) 250.

Elmiger Franz, Ermensee.

- | | | |
|-------------------|-------|------|
| 71. Arbeitspferde | (623) | 500 |
| 72. Rast | (622) | 1800 |

Emmenegger Hans, Emmenbrücke.

- | | | |
|-------------------|-------|------|
| 73. Flacher Hügel | (977) | 2200 |
|-------------------|-------|------|

Engel Werner, Thun.

- | | | |
|----------------------|-------|-----|
| 74. Skizze am Wasser | (175) | 100 |
|----------------------|-------|-----|

Enholz Walter, Basel.

- | | | |
|--------------------------------------|-------|------|
| 75. Zur Kirche in Brissago (Tempera) | (793) | 1000 |
|--------------------------------------|-------|------|

Ernst Otto, Oberentfelden.

- | | | |
|-----------------------------|-------|-----|
| 76. In den Bächen (Tempera) | (470) | 250 |
| 77. Der Alte (Tempera) | (468) | 200 |

Escher Gertrud, Zürich.

- | | | |
|------------|-------|-----|
| 78. Sommer | (595) | 250 |
|------------|-------|-----|

Fiechter Arnold, Basel.

- | | | |
|---------------------|-------|-----|
| 79. Rheinlandschaft | (846) | 600 |
| 80. Im Garten | (845) | 500 |

Francillon René, Lausanne.

- | | | |
|---------------|-------|-----|
| 81. Peupliers | (165) | 350 |
| 82. Saules | (166) | 250 |

Frey Albert, Zürich.

- | | | |
|--------------|------|-----|
| 83. Frühling | (36) | 800 |
|--------------|------|-----|

Frey J. Marguerite, Bern.

- | | | |
|---------------------------------|-------|-----|
| 84. Alte Frau, die Bibel lesend | (222) | 450 |
|---------------------------------|-------|-----|

Fries Willy, Zürich.

- | | | |
|------------------------|-------|-----|
| 85. Verlassener Garten | (264) | 300 |
|------------------------|-------|-----|

Gehri Franz, Münchenbuchsee.

- | | | | |
|-----|---------------|-------|-----|
| 86. | Junge Fischer | (724) | 300 |
| 87. | Am Wasser | (722) | 200 |

Geiger Ernst, Twann.

- | | | | |
|-----|--------------|-------|-----|
| 88. | Herbstmorgen | (339) | 500 |
|-----|--------------|-------|-----|

Giacometti Augusto, Florenz.

- | | | | |
|-----|------------------------------|-------|-----|
| 89. | Eine Besteigung des Piz Duan | (338) | 500 |
|-----|------------------------------|-------|-----|

Giacometti Giovanni, Stampa.

- | | | | |
|-----|---|-------|-----|
| 90. | Die Leserin | (121) | 800 |
| 91. | Das bunte Tuch | (120) | 800 |
| 92. | Malojasee (In Solothurn verkauft und zurückgezogen) | (122) | 600 |

Gilsi Fritz, St. Gallen.

- | | | | |
|-----|----------------|-------|-----|
| 93. | Badende Kinder | (179) | 800 |
|-----|----------------|-------|-----|

Gimmi Wilhelm, Zürich.

- | | | | |
|-----|-----------|-------|-----|
| 94. | Tulpen | (613) | 180 |
| 95. | Stilleben | (614) | 250 |

Glinz Théo., München.

- | | | | |
|-----|---------------------------------|-------|-----|
| 96. | Bildnis des Malers D. (Tempera) | (405) | 800 |
|-----|---------------------------------|-------|-----|

Goldenson Richard, Luzern.

- | | | | |
|-----|-----------|------|-----|
| 97. | Stilleben | (58) | 200 |
|-----|-----------|------|-----|

Gugy Léopold, Neuchâtel.

- | | | | |
|-----|------------|-------|------|
| 98. | Une figure | (961) | 1000 |
|-----|------------|-------|------|

Hangartner Max, Aarau.

- | | | | |
|-----|------------------|-------|-----|
| 99. | Weiden und Erlen | (786) | 200 |
|-----|------------------|-------|-----|

Hartung Wilhelm, Zürich.

100.	Mutterfreuden	(606)	1000
101.	Sinnendes Mädchen	(605)	500
102.	Ackersaum	(604)	600

Herzog Jakob, Veltheim b. Winterthur.

103.	Mühle	(196)	350
------	-------	-------	-----

Hodel Ernst, Luzern.

104.	Bündnerhäuser im Winter	(231)	600
105.	Der Tuorsbach im Winter	(230)	600

Hodler Ferdinand Dr., Genève.

106.	Niesen (In Solothurn verkauft und zurückgezogen)	(710 a)	5000
107.	Stockhornkette	(710 b)	5000

Hodler Hermann, Gabes.

108.	Hügelige Landschaft	(467)	600
------	---------------------	-------	-----

Hornung Emile, Cologny.

109.	Coin de boudoir	(508)	180
------	-----------------	-------	-----

Huber Hermann, Zürich.

110.	Figürliche Komposition	(776)	6000
111.	Zwei Mädchen	(775)	2500

Hugonnet Aloys, Morges.

112.	Le Bouquet (Détrempe)	(509)	600
113.	Vendangettes et Soucis (Détrempe)	(276)	450

Hummel Wilhelm, Zürich.

114.	Im Atelier	(464)	300
115.	Stilleben	(463)	300

Jacoby Jacques, Genf.

116. Chemin dans les vignes (522) 350
117. Canicule (523) 300

Jacot-Guillarmod Louis, Locle.

118. A la campagne (751) 250

Jaques François, Fleurier.

119. Automne (525) 800
(Von der Sektion Locle aus dem Bundesbeitrag angekauft)

Itschner K., Prof., Küsnacht (Zürich).

120. Imbis im Freien (678) 600

Kern Jean, Paris.

121. Der verletzte Fuss (114) 400

Kläui Heinrich, Ascona.

122. Träumerei (Tempera) (344) 400

Koch Walther, Davos-Platz.

123. Nierstein am Rhein (419) 800
124. Herbst am Davosersee (422) 350

Kron Adolf, Basel.

125. Gewittermorgen am Rhein (266) 950

Kündig Reinhold, Zürich.

126. Landschaft (634) 250

Küpfer Walter, Celerina.

127. Gravalvas, Oberengadin (162) 500
128. Blaunca, Oberengadin (163) 500

Langemann Alfred, Berlin.

129. Bergbach (329) 300

Lehmann Wilh. Ludw., München.

- | | | | |
|------|---------------------|---------|------|
| 130. | Frühlingstag, Davos | (129 b) | 3800 |
| 131. | Skispuren, Davos | (129 a) | 3000 |

L'Eplattenier Charles, La Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|------|----------|-------|------|
| 132. | Automne | (991) | 800 |
| 133. | Le Fléau | (990) | 2500 |

Lierow, M^{me} Anny Francillon-, Paris.

- | | | | |
|------|----------------------|-------|---------|
| 134. | Honfleur, Studie | (170) | 120 |
| 135. | Studie zu einem Bild | (172) | unverk. |

Lilie Walther, Herrliberg.

- | | | | |
|------|---|-------|-----|
| 136. | Blühende Katalpa am Alpenquai in Zürich | (784) | 600 |
|------|---|-------|-----|

Lilljegvist Adèle, Bern.

- | | | | |
|------|--|-------|-----|
| 137. | Winter bei Gstaad
(In Solothurn verkauft und zurückgezogen) | (368) | 300 |
|------|--|-------|-----|

Linck Ernst, Bern.

- | | | | |
|------|----------|-------|-----|
| 138. | Waldbach | (680) | 350 |
| 139. | Wald | (679) | 300 |

Liner Carl, Appenzell.

- | | | | |
|------|--------------------|-------|-----|
| 140. | Appenzeller Ziegen | (350) | 700 |
|------|--------------------|-------|-----|

Lotz Marie, Basel.

- | | | | |
|------|-------------------|-------|-----|
| 141. | Der kleine Reiter | (439) | 600 |
|------|-------------------|-------|-----|

Loup Arnold, Zürich.

- | | | | |
|------|--------------|-------|-----|
| 142. | Wintermorgen | (607) | 450 |
| 143. | Märzensonne | (608) | 450 |

Mairet Alexander, Genève.

144. Chemin dans les champs (537) 450
145. Jeune fille (535) 300

Mangold Burkhard, Basel.

146. Sonnenbad (796) 500

Martin René, Morges.

147. L'Italienne (494) 500

Marxer Alfred, München.

148. Osterspaziergang (700) 1500

Mathey Maurice, Le Locle.

149. Nature et Industrie (251) 800

Maurer Eugen, Aarau.

150. Aareweg (588) 200

May Anny, Luzern.

151. Stilleben (90) 280
(In Aarau verkauft und zurückgezogen)

Mayer Albrecht, Basel.

152. Basler Messe (577) 480
153. Herbstlandschaft (578) 200

Mégard Joseph, Genève.

154. Un vallon au printemps (511) 800

Meier B. F. Ida, Zürich.

155. Das Städtchen Grüningen (Aquarell) (707) 80

Meier Rudolf, Basel.

156. St. Georgskapelle bei Flums (150) 380

Mengold Esther, Basel.

157. Damenporträt (674) 1200

De Meuron Louis, Marin.

158. Jeune fille ravaudant (905) 600

159. Lac de Neuchâtel, matin (906) 450

(Von der Sektion Locle aus dem Bundesbeitrag angekauft)

Meyer-Basel Carl Theodor, München.

160. Bodenseeufer (938) 1000

Michel Vetia, Borgonovo.

161. Damenporträt (64) 400

Montag Carl, Paris.

162. Tulpen (385) 500

Morach Otto, Solothurn.

163. Landschaft (866) 350

164. Landschaft (868) 350

Moser Th. Max, Zürich-Enge.

165. Apriltag an der Gislifluh (Tempera) (915) 180

Nägeli Alfred, Zürich.

166. Weiblicher Akt (598) 450

167. Verlorner Sohn (599) 600

Niethammer Eduard, Basel.

168. Säufer (885) 500

Nofaier Joseph, Neuchâtel.

169. Jeune femme des Haudères (631) 500

Oechslin Arnold, Charlottenburg.

170. Interieur (365) 1400

Orelli Heinrich, Basel.

171. Felsstrand am Meer (926 d) unverk.

Perrelet Paul, Begnins.

172. La Table (655) 600
173. Vieille maison (656) 450

Pfenninger Alfred, München.

174. Ammerseelandschaft (978) 600

Prochaska Emil, Bern.

175. An der Kiesgrube (85) 400
(In Solothurn verkauft und zurückgezogen)
176. Seeufer im Frühling (86) 400

Racine Walther, Neuchâtel.

177. Environs de Neuchâtel (40) 200
(In Solothurn verkauft)

Rapp M., Genève.

178. Le Verger (67) 300

Reber Karl, Basel.

179. Vorfrühling (448) 400
180. Gertrud (442) unverk.

Reymond Casimir, Vaulion.

181. Taches de neige (586) 180

Robert Paul Théophile, St-Blaise.

182. Automne (670) 400
(In Zürich für die Verlosung angekauft)
183. La robe bleue (669) 450

Robert Philippe, Ried sur Bienne.

184. Caresses de bêtes (609) 1000

Roth Erwin, Aarau.

- | | | | |
|------|-----------------------|---------|-----|
| 185. | Nymphenburg (Tempera) | (931 a) | 120 |
| 186. | Landschaft (Tempera) | (930b) | 80 |

Röthlisberger William, Neuchâtel.

- | | | | |
|------|--------------------------------|--------|------|
| 187. | Fischer, Neuenburgersee | (1021) | 2000 |
| 188. | Baggermaschine, Neuenburgersee | (1022) | 2000 |

Roszmann Augusta, Basel.

- | | | | |
|------|---------------|-------|------|
| 189. | Nature morte | (570) | 1000 |
| 190. | Le volet vert | (569) | 500 |

Ruch Jacques, Schwanden.

- | | | | |
|------|-----------------------|-------|-----|
| 191. | Winter auf Urnerboden | (489) | 300 |
|------|-----------------------|-------|-----|

Rüefli Gottlieb, Solothurn.

- | | | | |
|------|-------------|--------|-----|
| 192. | Studienkopf | (1007) | 200 |
|------|-------------|--------|-----|

Sartori Augusto, Giubiasco.

- | | | | |
|------|-----------|-------|-----|
| 193. | Madonnina | (372) | 800 |
|------|-----------|-------|-----|

Sauter Albert, Satigny.

- | | | | |
|------|-----------------|-------|-----|
| 194. | La robe bleue | (203) | 250 |
| 195. | La robe blanche | (204) | 250 |

Schiess Ernst, Paris.

- | | | | |
|------|------------------|------|-----|
| 196. | Provence, Hyères | (23) | 200 |
|------|------------------|------|-----|

Schild Eduard, Brienz.

- | | | | |
|------|-----------|-------|-----|
| 197. | Ahornhain | (892) | 350 |
|------|-----------|-------|-----|

Schill Emil, Kerns.

- | | | | |
|------|--------|------|-----|
| 198. | Herbst | (94) | 300 |
|------|--------|------|-----|

Schnider Adolf, München.

199. Studie, Florenz (398) 100

Schönenberger Josef, Basel.

200. Damenporträt (911) 1500

Seifert Ernst, Basel.

201. Spätnachmittag am Bach (555) 250

Senn Traugott, Bern.

202. Landschaft an der Aare (912) 1000

Sigg Martha, Zürich.

203. Stilleben (95) 200

204. Partie auf der Frutt (96) 150

Silvestre Albert, Genève.

205. Coin de Ferme, Yvoire (512) 1800

206. L'hiver à Savièze (895) 3500

Sittig Georg, Zürich IV.

207. Sommertag auf dem Zürichberg (787) 280

Socin Hanna, Berlin.

208. Figurenstudie (326) 100

Soldenhoff Alexander, Frankfurt a. M.

209. Zwei Mädchen (897) 2000

Spreng Otto, Luzern.

210. Frühling (374) 150

(In Solothurn verkauft und zurückgezogen)

Spühler Anna, Aarau.

211. Herbstmorgen (861) 380

Stiefel Eduard, Zürich V.

- | | | | |
|------|-----------------|------|-----|
| 212. | Blondes Mädchen | (80) | 500 |
| 213. | Die Fischer | (82) | 600 |

Stiefel Marie, Zürich.

- | | | | |
|------|-----------------|-----|-----|
| 214. | Karin (Tempera) | (4) | 250 |
|------|-----------------|-----|-----|

Surbek Victor, Bern.

- | | | | |
|------|------------|-------|-----|
| 215. | Landschaft | (106) | 500 |
| 216. | Akt | (107) | 300 |

Suter David, Aarau.

- | | | | |
|------|-----------------------|-------|----|
| 217. | Ruth près la Bellotte | (636) | 30 |
|------|-----------------------|-------|----|

Tanner Paul, Herisau.

- | | | | |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 218. | Markt | (188) | 300 |
| 219. | Mohr und Infantin (Tempera) | (190) | 250 |

Theynet Max, Colombier.

- | | | | |
|------|---------|-------|-----|
| 220. | Automne | (644) | 200 |
|------|---------|-------|-----|

Thomann Adolf, München.

- | | | | |
|------|----------------|---------|------|
| 221. | Pferdeschwemme | (131 a) | 1100 |
| 222. | Schafmelkerei | (131 b) | 700 |

Thomann-Buchholz Else, München.

- | | | | |
|------|-------------------|---------|-----|
| 223. | Tulpen | (232 a) | 250 |
| 224. | Engadiner Brunnen | (232 b) | 250 |

Trachsel Albert, Genève.

- | | | | |
|------|---------|-------|------|
| 225. | Azalées | (330) | 1000 |
|------|---------|-------|------|

De Traz Georges, Genève.

- | | | | |
|------|-------------------|-------|-----|
| 226. | Le fauteuil jaune | (116) | 200 |
| 227. | Grande Pastorale | (118) | 200 |

Troxler Georges, Luzern.

228. Früchtenstück (682) 150

Vallet Edouard, Genève.

229. La servante valaisanne (513) 5000
(Von der Sektion Locle aus dem Bundesbeitrag angekauft)
230. Village dans la montagne (514) 4000

Vallet-Gilliard Marguerite, Genève.

231. Fillette assise (518) 900
232. Mère et enfant (517) 1000

Vallotton Felix, Paris.

233. Lesendes Mädchen (259) 3200
234. Alter Fischer (260) 2000
(Von der Sektion Glarus aus dem Bundesbeitrag angekauft)
235. Landschaft mit Krähen (261) 4000

Vollenweider Gustav, Bern.

236. Brienersee (693) 800

Vonlanthen Louis, Neuchâtel.

237. Paysage à Serrières (745) 300
238. Portrait d'Italien (746) 400

Wagner Jakob, Locarno.

239. Markt in Locarno (936) 500

Weber Johannes, Zürich.

240. Kinderbildnis (675) 400
241. Am Zürichberg (676) 250

Weibel Adolf, Aarau.

242. Blümlisalp (377) 200

- Weiss Charlotte, Paris.**
243. Werkstätten (713) 250
- Weiss Gustav, Veltheim-Winterthur.**
244. Sumpflandschaft (355) 250
- Weiss Oskar, Zürich.**
245. Barken bei Genf (541) 150
- Weiss Paul, Zürich.**
246. Mädchen auf dem Aussichtsturm (925) 230
- Wenner Albert, Zürich.**
247. Weiblicher Akt (77) 800
248. Studienkopf (78) 300
- Widmer Hans, Brienzwiler.**
249. Vorfrühling (731) 500
- Wieland Hans Beat, München-Schwabing.**
250. «Luegit vo Berg und Tal» (979) 2200
- Württembergiger Ernst, Zürich.**
251. C. F. Meyer (996) 400
252. Mädchenbildnis (997) 400
- Wyler Otto, Aarau.**
253. Garten (952) 700
254. Bildnis (954) 1800
- Wyss Jakob, Zofingen.**
255. Winterlandschaft (858) 750
-



II. Aquarelle, Pastelle, Zeichnungen, Radierungen, Holzschnitte etc.

Alder Hans, Obstalden.

256.	Diana (Radierung)	(139)	65
257.	Akt mit Speer (Radierung)	(142)	40
258.	Akt in Bewegung (Radierung)	(143)	40

Auberjonois René, Paris.

259.	Fille et enfant (dessin)	(127 b)	120
260.	Enfant endormi (dessin)	(127 c)	120

Baldeweg Johanna, Leipzig.

261.	Topf mit Blumen (farb. Radierung)	(11)	65
------	-----------------------------------	------	----

Barraud Maurice, Genève.

262.	Gamines (Pastell)	(499)	180
263.	Printemps (Pastell)	(498)	150

Beurmann Emil, Basel.

264.	Rupture (kol. Zeichnung)	(76)	160
	(In Aarau verkauft und zurückgezogen)		

Bodmer Paul, Gfell-Sternenberg.

- | | | | |
|------|----------------------------|-------|----|
| 265. | Liegender Mann (Radierung) | (280) | 25 |
| 266. | Wartezimmer (Radierung) | (281) | 25 |

Bolle Georges Alfred, Morges.

- | | | | |
|------|----------------------------|------|-----|
| 267. | Lac de montagne (Aquarell) | (69) | 100 |
|------|----------------------------|------|-----|

Bolle Henriette, Morges.

- | | | | |
|------|--------------------------------|-------|----|
| 268. | Petite fille, lisant (Pastell) | (835) | 60 |
| 269. | La lecture (Pastell) | (834) | 60 |
- (268/69 in Aarau verkauft und zurückgezogen)

Boesch Paul, Zürich.

- | | | | |
|------|----------------------------|-------|---|
| 270. | Der Korporal (Holzschnitt) | (949) | 6 |
|------|----------------------------|-------|---|
- (In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)

Bouvier Paul, Neuchâtel

- | | | | |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 271. | Etang (Aquarell) | (921) | 250 |
| 272. | Lac de Neuchâtel (Aquarell) | (919) | 200 |

Brunnhofer Fritz, Aarau.

- | | | | |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 273. | Studie aus Paris (Aquarell) | (738) | 120 |
|------|-----------------------------|-------|-----|

Buchner Ernst, Basel.

- | | | | |
|------|--------------------------|-----------|----|
| 274. | Lachsenfalle (Radierung) | (575) | 35 |
| | | ungerahmt | 30 |
| 275. | Gasfabrik (Radierung) | (573) | 25 |
| | | ungerahmt | 20 |
| 276. | St-Sulpice (Zeichnung) | (572) | 50 |

Bühler Gerhard, Solothurn.

- | | | | |
|------|-------------------------|--------|-----|
| 277. | Industriedorf (Pastell) | (1005) | 200 |
|------|-------------------------|--------|-----|
- (In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)

Burgmeier Max, Aarau.

278. Le Chamossaire (Aquarell) (306) 120
279. Winterlandschaft (farb. Holzschnitt) (307) 30
(In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)
(In Aarau einmal verkauft) per Blatt 25

Christen Gottfried, Bern.

280. Frühlingsidyll (Aquarell) (26) 70

Conradin Christian, Zürich.

281. Piz Rosatsch (farb. Zeichnung) (393) 300
282. Auf der Petershofstatt in Zürich (farb. Zeichnung) (395) 250

Cunz Martha, München.

283. Weisse Schwäne (Holzschnitt) (52 b) 35
284. Das Bäumchen (Holzschnitt) (52 a) 35
(In Aarau einmal verkauft)

Dahm Helene, München.

285. Landstrasse (Holzschnitt) (993 b) 40
286. Primel (Holzschnitt) (993 c) 40
(In Zürich für die Verlosung angekauft)

Demme Paul, Solothurn.

287. Steinbruch (Aquarell) (1002) 350

Dietzi Hans, Bern.

288. Rötelstudien (Zeichnung) (475) 105

Dietzi-Bion Hedwig, Bern.

289. Frühling (Aquarell) (287) 60
(In Solothurn verkauft und zurückgezogen)

Dischler Louis, Basel.

290. Waldwinkel (Aquarell) (716) 100
291. Selbstporträt (Zeichnung) (717) 60

Egger Ernst, Solothurn.

292. Stilleben (Aquarell) (1011) 70
(In Solothurn verkauft)

Egger Hanna, Bern.

293. Heilsarmee (Radierung) (652) 45
294. Bäume (Holzschnitt) (650) 25

Eggimann Hans, Bern.

295. Sperrsisz (Radierung) } in 45
296. Frühlingsnahen (Radierung) } einem (323) 30
297. Der Bürokrat (Radierung) } Rahmen 30
(In Aarau zweimal verkauft)

Egli Ida, Zürich.

298. Einsame Höh (Zeichnung) (46) 40
299. Altes Haus (Zeichnung) (47) 30

Fotsch Paul, München.

300. Partie aus Stühlingen (Linoleumschnitt) (706) 30

Geiger Ernst, Twann.

301. Waldpartie (Aquarell) (340) 100
302. Bauer (Holzschnitt) (812) 25
(In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)
ungerahmt 20

Glaus Alfred, Ins.

303. Bergdorf (Aquarell) (292) 35
304. Schnee im grossen Moos (Aquarell) (293) 30

Grüneisen Eduard, Aarau.

305. Schöffland im Herbst (Pastell) (616) 150
(In Solothurn verkauft und zurückgezogen)
306. Vorfrühling (Pastell) (617) 150

Gugy Léopold, Neuchâtel.

307. Portrait de l'auteur (Zeichnung) (960) 300

Gygi Fritz, Bern.

308. An der Aare (Aquarell) (829) 150

Hainard Philippe, Genève.

309. Étude de femme (farb. Zeichnung) (664) 80

Hänny Karl, Bern.

310. Mein Vater (Holzschnitt) (692) 30

311. Meine Mutter (Holzschnitt) (690) 30

Hauser Sophie, Bern.

312. Maimorgen (farb. Zeichnung) (695) 160

313. Hammerschmiede (Orig.-Steindruck) (698) 15
(In Aarau einmal verkauft) ungerahmt 10

Hess-von Wyss Sophie, Zürich.

314. Zum Obelisk von On (Radierung) (413) 30
ungerahmt 25

Hubacher Hermann, Bern.

315. Bildnis (Radierung) (686) 70

316. Bau der Halenbrücke bei Bern (Radierung) (687) 70

Jacot-Guillarmod Louis, Le Locle.

317. Le Grand Muveran (Aquarell) (752) 110

Jeannot Sarah, Neuchâtel.

318. Reflets (Pastell) (560) 200

319. Le modèle (Pastell) (561) 120

Kägi Gottlieb, Zürich.

320. Zürichsee (Aquarell) (594) 500

Kern Jean, Paris.

321. Nach dem Bade (Holzschnitt) (662) 60

Langemann Alfred, Berlin.

322. Französische Landschaft (Radierung) (822) 20

Lierow M^{me} Anny Francillon-, Paris.

323. Bassin, Honfleur (Aquarell) (168) 60

Müller Gottlieb, Brugg.

324. Stille Stunde (Radierung) (820) 20
(In Zürich verkauft) ungerahmt 15
(In Zürich für die Verlosung angekauft)

Riedel Arthur, Basel.

325. Glück (Radierung) (161) 55
326. Badende Knaben (Radierung) (159) 35

Robert Henri Marcel, Fribourg.

327. Le vieux Fribourg (Eau-forte en couleurs) (474) 55
(In Solothurn einmal verkauft) ungerahmt 35
(In Zürich einmal verkauft)

Rollé Marie, Bern.

328. Weisshorn mit Midenalp (Holzschnitt) (483) 60
(In Zürich einmal verkauft) ungerahmt 50

Roth Erwin, Aarau.

329. Aarelandschaft (Radierung) (930b) ungerahmt 40

Ruest Else, Zürich-Hannover.

330. Alter Turm von Zürich (Radierung) (28) 30
(In Zürich zweimal verkauft) ungerahmt 25

Schaller Charlotte, Paris.

331. Kasperltheater (Lithographie) (5) 25
ungerahmt 20
332. Verwandte Seelen (Lithographie) (7) 20
(In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)
ungerahmt 15

Schönenberger Josef, Basel.

333. Frühling bei Basel (Aquarell) (944b) 150
334. Blick auf den Genfersee und das
Rhonetal (Aquarell) (826 a) 120

Schott Ferdinand, Burgdorf.

335. Salamander (farb. Radierung) (1018) 25
(In Solothurn einmal für die Verlosung angekauft)
336. Vorstehhunde (Radierung) (1019) 25

Schuhmacher Alfred, Zürich.

337. Föhn im Rheintal (Aquarell) (544) 90

Sigg Martha, Zürich.

338. Rheinbrücke bei Eglisau (Radierung) (97) 25
(In Aarau einmal verkauft)
(In Zürich einmal verkauft) ungerahmt 20

Steiner Hans, Aarau.

339. Sommertag (Lithographie) (310) 20
(In Zürich für die Verlosung angekauft) ungerahmt 12

Stiefel Marie, Zürich.

340. Strasse in Visby, Gotland (Pastell) (3) 180

Theynet Max, Colombier.

341. Paris (Aquarell) (645) 150

Tröndle-Engel Amanda, Solothurn.

342. Landschaft (Linoleumschnitt) (1006) 40
(In Solothurn einmal verkauft)

Vallet Edouard, Genève.

343. Trois bergers (Eau-forte) (516) 100

Vallet-Gilliard Marguerite, Genève.

344. Printemps (Eau-forte) (520) ungerahmt 30

Vittel Max, Morges (Vaud).

345. Au pied des rochers, Evolène (Aquarell) (210) 160

Volz Wilhelm, Twann.

346. Am Bielersee (Aquarell) (830) 200

Walthard, Friedrich, Zürich.

347. Birken (Lithographie) (402) 20
(In Aarau einmal verkauft) ungerahmt 16

Wasem Charles, Neuchâtel.

348. Plein soleil, étude (Pastell) (965b) 100

Wyler Otto, Aarau.

349. Aarelandschaft (farb. Radierung) (950) 60
(In Aarau einmal verkauft) ungerahmt 40



III. Skulpturen und Medaillen.

Berger Léon, Solothurn.

350. Suchende Kinder (Gips) (1010) 250

Bucher Edwin, Sèvres.

351. Chien de garde (Bronze) (13) 400

Gilliard Valentine, Bernex.

352. Vache (Gips) (219) 500

Gugy Léopold, Neuchâtel.

353. Buste de garçon (Gips) (922) 300

Hänny Karl, Bern.

354. Kinderkopf (Marmor) (689) 300

355. An die Schönheit, Relief (Bronze) (688) 60
(In Zürich verkauft)

Heer August, Arlesheim.

356. Fränkischer Bauer (Terrakotta) (909) 1250

357. Badendes Mädchen (Bronze-Statuette) (910) 350
(In Zürich für die Verlosung angekauft)

Heng Auguste fils, La Chaux-de-fonds.

358. Ébauche d'une femme (Gips) (627) 60

Hubacher Hermann, Bern.

359. Der Schmied (Gips) (685)
in Bronze 450

Huguenin Henri, Le Locle.

- | | | | |
|-----------------------------|---|-------------|-----|
| 360a. Pêcheur au filet | } | | 100 |
| b. Profil de marin au béret | | 7 études | 200 |
| c. Pêcheur marchant | | plaquettes | 100 |
| d. Bateaux | | bronze (18) | 100 |
| e. Bonhomme assis | | in einem | 75 |
| f. Paysage | | Rahmen | 100 |
| g. Petite tête pêcheur | | | 75 |

Hünerwadel Arnold, Lenzburg.

361. Mädchen im Wind (Bronze) (317) 350

Kissling Ernst, Paris.

362. Eva (Relieftriptychon) (660) 300
einzeln à 100
363. Kinderbüste (661) 300

Mettler Walter, München.

364. Eva (Bronze) (352) 5000
(Von der Sektion Glarus aus dem Bundesbeitrag angekauft)
365. Schneckerl (Bronze) (153 a) 250
(In Winterthur einmal verkauft)

Musper Ernst, Le Locle.

366. Erwachen (Bronzeplaquette) (246) 300
367. Porträt «Adrienne» (Bronzeplaquette) (247) 90

Neher Dora, Zürich.

368. Relief, Frau L. P.-M. (Bronze) (155) unverk.

Probst Jacques, Basel.

369. Appel suprême, étude (Gips) (409) 1200
370. Tête (Gips) (410) 1000

Rolando, Alfred, Genève.

371. Tête d'homme (Gips) (316) 200

Roos Otto, Basel.

372. Büste von Prof. Sch. (Bronze) (59) unverk.
373. Lesendes Mädchen (Gips) (60) 900

Rudolf Robert, Florenz.

374. Schnecke (Holzskulptur) (797) 450
(In Solothurn verkauft)
375. Teufel (Bronze) (798) 500

Stäger Walter, Luzern.

376. Afrikaner (Büste in Galvanobronze) (964) 400

Vez Constant, Lausanne.

377. Homme levant la pierre (Bronze) (989) 600

Wanger Franz, Zürich.

378. Zungenschang (Porträtbüste in Stein) (456) 1400

Zimmermann Eduard, München.

379. Eva (Halbfigur in Untersberger Marmor) (38) 6000